



ROND HET KERKPLEIN

Programma 2021/ 2022

*Ons programma kan vanwege CORONA maatregelen wijzigen.
We houden u hiervan op de hoogte via de media.*

Zondag 3 Oktober 2021: “St. Mary’s Chapel”

Wandeling en bezoek St. Mary’s Chapel op landgoed Weldam te Diepenheim.

Om 14.00 uur start een wandeling van 2,6,3,8 of 5 km op het landgoed Weldam, nadien om 15.30 uur luisteren we in de St. Mary’s Chapel naar een aantal leden van het New Sion Choir o.l.v. Jan van Dijk. Er zal uitleg worden gegeven over het ontstaan van de evensong, oftewel het avondgebed van de Anglicaanse Kerk. Saint Mary’s Chapel is een Engelse kapel en is gebouwd in 1900 door de toenmalige graaf van het landgoed.

Vertrek vanaf de Kandelaar om 13.20 uur met eigen vervoer. (naar parkeerplaats Diepenheimseweg/ Weldammerlaan ter hoogte van Diepenheimseweg 114, Markelo)

Entree: € 5,00 inclusief koffie/thee

Opgave niet verplicht, wel gewenst voor 25 september, cieventholten@gmail.com.

Woensdag 10 november 2021 : “Leven en Sterven”

Avond over stervensbegeleiding en rouwverwerking m.m.v. Akke Fokje Stienstra (geestelijk verzorger Ziekenhuisgroep Twente) en Akke Verhoeven (uitvaart begeleider Holten.)

Ds. Meinske van Sandijk zal aanwezig zijn op deze avond.

Als je weet dat je gaat sterven kan dit je perspectief op leven en dood beïnvloeden, dit gebeurt zowel bij degene die komt te overlijden als de naaste(n). Daarbij komen ook gevoelens op, soms tegenstrijdige. Hoe ga je daarmee om? En hoe blijf je met elkaar in gesprek als de andere anders met vragen rondom leven en dood omgaat? De een wil bv. graag alles van te voren regelen en de ander denkt dat als je dat doet, je het moment van sterven dichterbij haalt of over je afroept. Wat is steunend en wat niet? Wat kunnen rituelen en symbolen betekenen? En hoe verweef je een verlies met leven dat verder gaat. Dit zijn vragen bij stervensbegeleiding en rouwverwerking waarbij we stil willen staan.

Vanzelfsprekend is er ook genoeg ruimte om eigen ervaringen en vragen in te brengen.

In de Kandelaar, aanvang 19.30 uur, vrije entree, gift voor koffie en thee.



Kerkelijke, maatschappelijke en culturele activiteiten
georganiseerd door de interkerkelijke commissie Vorming & Toerusting
te Holten. Website: www.vormingtoerustingholten.nl



Zondag 28 november 2021: “Twents Liturgiekoor”

Optreden Twents Liturgiekoor op eerste adventszondag.

Het Twents liturgiekoor is een oecumenisch koor van ruim 30 leden, onder de bezielende leiding van dirigent Bram van der Beek en pianist Jos Beunders. Het koor is al vaker bij ons in Holten geweest in zowel Advent- als Lijdenstijd. Wij zijn zeer vereerd dat zij na een langdurige “Corona pauze” weer in ons midden zijn. Het thema van de avond zal zijn: “Liederen van verlangen in deze Adventstijd”.

In de Dorpskerk, aanvang 19.00 uur. Vrije gift bij de uitgang.

Woensdag 19 Januari 2022: “Theater in de Kerk”

Theatervoorstelling “Wie stenen losbreekt “ door Kirsten Benschop:

Romy, een vrouw van middelbare leeftijd besluit na een periode van onzekerheid in haar leven voor een korte retraite naar een klooster te gaan. Romy hoopt daar de rust te vinden om haar leven weer op orde te krijgen. In het klooster maakt zij kennis met een geheel ander ritme, met stilte, met eenvoud en met werk van auteurs die schrijven over thema’s die haar nu bijzonder treffen. Een afdaling naar een onverwerkt verleden en vragen “hoe nu verder“. ‘Wie stenen losbreekt’ is een afwisselende voorstelling met scènes in het klooster, flashbacks uit het leven van Romy en geacteerde verhalen van o.a. Kahlil Gibran (De profeet), Primo Levi (Is dit een mens?) en Antoine de Saint-Exupéry (De kleine prins). In deze voorstelling wordt tevens geput uit werken van Anselm Grün, het Bijbelboek Prediker en De Grote Zaal van Jacoba van Velde.

In de Dorpskerk, aanvang 20.00 uur. Entree: € 5,00 inclusief koffie/thee.

Maandag 21 maart 2022: “Geloven in kunst”

Lezing door emerituspredikant dhr. Koos Sluiter over Rembrandt en de Bijbel.

De schilder Rembrandt van Rijn heeft veel Bijbelse voorstellingen gemaakt. Het verhaal van Jezus’ lijden, dood en opstanding is één van de grote thema’s van zijn werken. Waar andere kunstenaars de gangbare beeldprogramma’s volgden, gaat Rembrandt zijn eigen weg en plaatst hij zijn eigen accenten. De goddelijkheid van de Godmens Jezus blijft in vergelijking met zijn menselijkheid op de achtergrond. Op deze avond, in de veertigdagentijd, zal dhr. Koos Sluiter ons meenemen in Rembrandts kijk op het lijdensverhaal.

In de Kandelaar, aanvang 20.00 uur. Vrije entree, gift voor koffie en thee.

Wij hopen dat ons programma u zal inspireren!



**Kerkelijke, maatschappelijke en culturele activiteiten
georganiseerd door de interkerkelijke commissie Vorming & Toerusting
te Holten. Website: www.vormingentoerustingholten.nl**

